



澳門特別行政區政府
 Governo da Região Administrativa Especial de Macau
 文化局
 Instituto Cultural
 澳門中樂團
 Orquestra Chinesa de Macau

招聘全職樂師
 第二輪考試通知

澳門中樂團於 2015 年 7 月 2 日公佈招聘全職樂師兩缺：琵琶一缺、敲擊樂一缺。

經過第一輪聽審後，現公佈進入第二輪考試的名單如下（按中文姓氏筆劃排序）：

琵琶准考人：

姓名	外文／拼音	證件編號	考試日期
王 旻	Wang Min	3707XXXXXXXXXX0721	10月5日(周一) 10:00-12:30 拉幕考試 每人約 15 分鐘 抽籤決定考試順序
王思懿	Wang Siyi	2204XXXXXXXXXX0067	
李 彤	Li Tong	3707XXXXXXXXXX2528	
高思超	Gao Sichao	5101XXXXXXXXXX2549	
張雲霞	Zhang Yunxia	1402XXXXXXXXXX3022	
黃璿僑	Wong Yui Kiu	Z0XXX54(2)	
廖欣恩	Liao Shin En	D22XXXX186	
劉彥辰	Liu Yanchen	2204XXXXXXXXXX0040	

敲擊樂准考人：

姓名	外文／拼音	證件編號	考試日期
方 馨	Fang Hsin	303XXX549	10月6日(周二) 10:00-12:30 拉幕考試 每人約 15 分鐘 抽籤決定考試順序
金 川	Jin Chuan	2224XXXXXXXXXX213X	
孫曉琳	Sun Xiao Lin	1426XXXXXXXXXX2110	
曹郁涵	Tsao Yu Han	D22XXXX822	
陳彥廷	Chen Yen Ting	A12XXXX680	
陳錫輝	Chen Hsi Hui	R12XXXX767	
翟悅敏	Chak Yuet Man	Y0XXX02(9)	
顏 挺	Yen Ting	W10XXXX963	

127



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural
澳門中樂團
Orquestra Chinesa de Macau

第二輪現場拉幕專業考試內容

琵琶：

- 1) 自選兩首風格不同的獨奏（協奏）曲（評委可打斷）
- 2) 樂隊作品演奏：現場指定以下作品的困難片段演奏（編號抽籤）

《日月山》	郭文景作曲
《龍舞》	徐昌俊作曲
《后土》	唐建平作曲
《戲彈》	劉長遠作曲
《慶典序曲》	趙季平作曲
《湘西風情》	楊乃林 李真貴等作曲

敲擊樂：

- 1) 自選兩首風格不同的獨奏（協奏）曲（評委可打斷）
- 2) 樂隊作品演奏：現場指定以下作品的困難片段演奏（編號抽籤）

《憶》第二樂章《激情的回憶》
《龍舞》
《茉莉花開》又名《龍躍東方》
《抒情變奏曲》
《澳門隨想曲》
《龍年新世紀》第一樂章《太陽》

第二輪現場拉幕專業考試結束後，宣佈前三名。

最後現場專業考試：

前三名於考試當天進行最後現場專業考試（不拉幕）

- 1) 第二輪現場專業考試之兩首自選風格不同的獨奏（協奏）曲（評委可打斷）
- 2) 音階：二十四個大小調音階，小調為和聲小調
- 3) 視奏

面試：完成最後現場專業考試後，將進行面試。



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural
澳門中樂團
Orquestra Chinesa de Macau

獲接納參加第二輪考試的准考人請詳閱下列考試須知事項：

- A) 考試日期：2015年10月5、6日
- B) 考試地點：琵琶－澳門高士德大馬路14-16號，澳門演藝學院 208排練室；
敲擊樂－澳門黑沙環第六街威雄工業中心11樓B；
- C) 准考人自行辦理手續進入澳門，食宿自理（5月26日來澳參加琵琶現場考試的應考者，由本團提供是次交通及住宿安排）；
- D) 准考人須攜帶有效的身份證明文件正本，並於考試當天9:30前進入考試地點完成報到，後進行抽籤考試；
- E) 准考人需提供考試所用兩首自選風格不同的獨奏（協奏）曲的樂譜；
- F) 逾時報到視為自動放棄，不許可進入考場。

2015年9月8日於文化局

1A)



1A)