



第一屆

澳門青年樂師培訓計劃

專業考試 —— 阮

# 考試內容

## 獨奏曲：

《草原抒懷》

林吉良 曲

## 樂隊困難片段：

《澳門明信片》第二樂章〈大炮台〉

王辰威 曲

第 46 小節至 78 小節

# 草原抒懷

林吉良曲

1=<sup>b</sup>B (6̣ 3̣ 6̣ 3̣)

【引子】辽阔、自由地

4/4

6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - |

6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - |

6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - | 6̣ - - - |

慢起渐快

3̣ 5̣ 6̣ 1̣ | 2̣ 3̣ 5̣ 6̣ | 1̣ 2̣ 3̣ |

缓

3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - |

0 3̣ 0 3̣ | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - |

0 3̣ 0 3̣ | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - |

缓

5̣ 3̣ 5̣ 3̣ 5̣ 3̣ 5̣ 3̣ | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ - - - | 3̣ 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ |

慢起渐快

5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 5̣ | 2̣ - - - | 2̣ - - - | 2̣ - - - | 2̣ - - - | 2̣ - - - | 2̣ - - - | 2̣ - - - |

0 0 2̣ 0 | 2̣ - - - | 2̣ - - - | 2̣ - - - | 2̣ - - - | 2̣ - - - | 2̣ - - - | 2̣ - - - |

2̣ - - - | 3̣ 2̣ 3̣ 5̣ 5̣ | 5̣ 3̣ 5̣ 3̣ 5̣ 3̣ 5̣ 3̣ | 5̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ |

缓

【一】小快板 热情、欢快、活泼地

1̣ 2̣ 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 6̣ 6̣ - 0 | 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ |

5̣ 5̣ 6̣ 1̣ 3̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 5̣ 5̣ 6̣ 1̣ 3̣ | 1̣ 2̣ 3̣ 6̣ 5̣ | 6̣ 6̣ 1̣ 1̣ 2̣ |



5 5<sup>5</sup>6 1 3 | 6<sup>5</sup> 6<sup>5</sup> | 3 3 3 6 | 2 1 2 3 3 | 5 5<sup>5</sup> 2<sup>12</sup> 1

6 | 6 6<sup>5</sup> 6 6 | 3 5 3 5 6 | 1 1 1 1 | 6 1 6 6 1

*f* *p*

6<sup>5</sup> 6<sup>5</sup> 6<sup>5</sup> 6<sup>5</sup> | 6<sup>5</sup> 6<sup>5</sup> 6<sup>5</sup> 6<sup>5</sup> | 1 1 1 1 | 1 1 1 1 | 6 6 6 6 6 6

*pp*

6 6 6 6 | 6 6 6 6 | 6 6 6 6 | 6

【二】稍慢 深情、幸福地

6 - | 6 - ||  $\frac{4}{4}$  6 3. 5 6<sup>5</sup> 6<sup>5</sup> 1 6 | 6 3 6 1 2 3 5 3 3

*ppp*

6 1 2 3 6<sup>5</sup> 5 3 | 5. 3 5 6 1 1 6 | 3. 5 5 5 6 7 6. i 2

3. 6 6 3 6 2 2 1 2 | 3. 5 6 1 2 3 5 1 0 6 | 5. 3 5 6 1 1 6 -

$\frac{2}{4}$  6 3 5 6 | 1 6 2 1 | 6 6 3 5 | 6 6 6 6 | 1 6 1 2 2 3 6 6 5 | 3 6 1 2 3 3 3 3

3 5 5 6 1 2 | 3 6 5 3 6 | 6 6 3 6 1 2 5 | 3 5 6 1 3 3 5 1 1 | 6 3 5 6 6 3 5

激情地

6 6 3 6 1. 2 | 3 6 5 3 6 | 6 6 3 6 1 2 5 | 3 - | 6 1 2 3. 5

1 6 1. 3 1 6 7 7 - 3 5 7

自由地

6 3 6 2 | 3. 5 6 3 1 | 6 - | 4 1. 2 1 2 1 2 |

1 1 5 | 1 3 | 3 3 6 | 5 1

12 1. 2 3 5 3 | 5 3 5 3 3. 5 | 6 - - - ||

||

6 6 3 6

【三】快板 热情、奔放地  
慢起转快

2 3 3 3 6 | 2 1 1 6 | 5 5 6 i 3 | 6 6 6 6 | 5 5 6 i 3 |

i 2 3 6 5 | 6 6 i 1 2 | 3 3 3 | 5 3 5 6 i | 1 2 1 6 6 |

6 5 6 3 6 | 2 2 2 | 3 5 3 5 6 1 6 1 | 2 3 1 2 3 3 | 5 5 3 5 6 i i |

6 0 | 3 2 1 2 3 2 3 5 | 2 3 2 1 2 1 6 6 | 6 i 5 6 i 3 i 5 | 6 5 3 2 1 2 3 5 |

6 i 5 6 i 3 i 5 | 6 i 6 5 6 i 1 2 | 3 5 6 i 6 5 1 2 | 3 3 2 3 3 5 6 1 | 3 2 1 2 3 2 3 5 |

2 3 2 1 6 6 | 6 5 3 5 6 5 6 i | 6 i 5 6 2 2 | 3 5 3 2 1 2 1 6 | 6 i 6 5 3 5 3 2 |

3 2 1 2 3 2 3 5 | 6 5 3 5 6 3 5 6 | 4 i - 2 3 | i. 3 6 5 |

5 3. 5 6. i 5 6 | 5 - 3 5 | i - 3 5 |

0 3 1 0 0 5 0 0

6. 3 5 6 | 12 1. 6 6 i 5 6 5 | 3 - - - |

0 3 1 6



# 中阮\_樂隊困難片段

演奏小節：46 至 78 小節。

## 《澳門明信片》第二樂章：大炮臺

*al niente*

«Postcards from Macao» Movement II: Mount Fortress

«Postais de Macau» Movimento II: Fortaleza do Monte

### 1. 荷軍入侵 (取材於 Sweelinck 《A小調托卡塔》)

1 Allegretto  $\text{♩} = 112$

**A**

4

中胡



### 2. 守衛澳門 (取材於 Coelho 《第一音第一Tento》)

30 **C**

5

嗩吶



3/0

### 3. 葡荷交戰 (Sweelinck + Coelho)

38 **D**



58

*f* *mp*

62

*f*

65

*ff* rit.

68 **F** 4. 擊退眾敵 (引用《半音幻想曲》)  
A tempo

*ff*

77 rit. **G** accel. ♩=120

*ff* rit.

87

*ff* rit.